

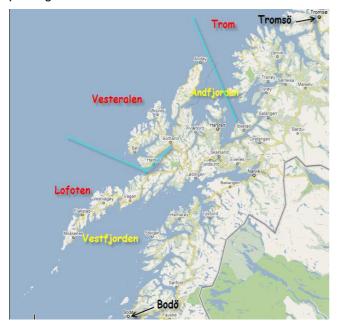
Naviguez aux Lofoten (Norvège) avec le Groupe International de Croisière

Zeebrugge - Bodø, du 5 juin au 26 juin 2010 Bodø - Tromsø, du 26 juin au 10 juillet 2010 Tromsø - Bodø, du 10 juillet au 24 juillet 2010 Bodø - Bodø, du 24 juillet au 7 août 2010 Bodø - Zeebrugge, du 7 août au 28 août 2010

Conditions de navigation - Rejoindre votre bord - Préparer votre croisière Organisation de la croisière - Principaux centres d'intérêt - Pour en savoir plus

Conditions de navigation

Le Vestfjorden au Sud et l'Andfjorden au Nord, parfaitement protégés par la chaine d'îles et d'îlots, sont très peu sensibles aux vents d'Ouest et à la longue houle du large. Etonnamment, pendant la saison d'été, il y a moins de vent au Nord de la Norvège du fait du passage plus au Sud des dépressions. Par contre, de nombreux effets de reliefs (rafales catabatiques, effet venturi/tuyère...) peuvent rendre certains mouillages très inconfortables ou rendre l'utilisation du moteur nécessaire dans certains passages étroits.



Les mouillages forains sont innombrables et nécessiteront dans certains cas, en plus du mouillage, de porter des aussières à terre pour limiter, sous les rafales pouvant venir de toutes les directions, la zone d'évitage.

Les marées sont semi-diurnes et le marnage en viveseaux peut atteindre jusqu'à 3 mètres générant dans les passages étroits (Gimsøstraum, Raftsund, Risøysundet) des courants forts jusqu'à 4 nœuds voire plus.

Les conditions de temps peuvent passer rapidement d'une belle journée ensoleillée et chaude à celles d'une

journée froide et pluvieuse. Prévoir l'équipement que vous emporteriez pour naviguer en Manche en début de printemps plus quelques T-shirts.

Enfin, l'autonomie est de règle même si chaque village de pêcheurs a une épicerie où l'on trouve l'essentiel et quelques fournitures pour touristes : cartes postales, matériel de pêche, kleenex...

Votre bateau

Le bateau du Club, préparé avec beaucoup de sérieux. Vous le trouverez, selon la croisière que vous aurez choisie, à la marina de la ville de départ.

Rejoindre votre bord

De Paris à Oslo, deux compagnies low cost :

- Sterling Airways : www.sterling.dk/fr/flight/

- Norvegian Airways : www.norvegian.no

et SAS: www.sas.no/.

D'Oslo à Bodø ou Tromsø, faire une sélection des vols à partir du moteur de recherche: www.wideroe.no

Préparer votre croisière

En Norvège, il y a un réseau important de distributeurs de cartes bancaires. Cependant, les cartes étrangères ne sont pas toujours acceptées dans les supermarchés et pharmacies ainsi que pour payer le gazole ou le gaz.

La monnaie¹ est le Krone ou Couronne norvégienne (NOK) : 1 € = 7,8 NOK / 1 NOK = 0,13 €.

Organisation de la croisière

Pour une croisière réussie, les navigations sont appelées à être préparées par tout l'équipage, dans le cadre du projet sportif et de découverte construit par nos statuts et règlement intérieur, et sous la direction du Chef de bord nommé par le GIC. Le programme envisagé doit être validé par le Club. La sécurité en mer reste le critère déterminant auquel la navigation réalisée se conformera.

L'équipage embarque le samedi et quitte le bateau le samedi matin, 2 semaines plus tard. Sauf accord

¹⁾ Cours des monnaies de novembre 2009.

particulier, l'équipage descendant passe la nuit du vendredi au samedi à bord.

Le prix indiqué couvre la location du bateau. Les coûts d'acheminement, aller et retour, jusqu'au bateau, les frais de croisière (nourriture, boisson, port, carburant, gaz...) sont à la charge de l'équipage, chef de bord inclus. Un budget de 25 € / jour permet généralement de couvrir les frais de croisière ; les excursions et les visites sont en sus.

<u>Important</u>: prenez des dispositions pour contacter le GIC ou être contacté en cas de modification due à un imprévu pendant les 2 semaines qui précèdent le début de la croisière.

Principaux centres d'intérêts

Par où commencer...? Ce qui est le plus frappant, c'est la beauté des sites, mélange de paysages alpins (jusqu'à 1000 m), de falaises vertigineuses, de plages de sable immaculé, de petits ports de pêche aux *Rorbuer* rouges et séchoirs de harengs. C'est aussi un dépaysement culturel: c'est le retour à la vie d'antan, sans publicité tapageuse, sans modernité superflue ou inutile, loin de certaines facilités de confort.

De **Bodø** au Sud, traversant le Vestfjorden en direction de l'Ouest, vous aurez le plaisir de voir approcher lentement tout l'archipel des îles Lofoten.



Tout au Sud, deux groupes d'îles (Røst et Vaerøy) sont réputés pour leurs colonies d'oiseaux de mer; elles sont séparées de l'île de Moskenes par le fameux et puissant « Moskstraumen » (maelström) immortalisé (et amplifié) par Edgard A. Poe et Jules Verne.

Remontant le Vestfjorden, de nombreux petits ports de pêche se succèdent comme les perles d'un collier : Sørvagen, Reine, Hamnøy, Nusfjord (classé au patrimoine mondial), Mortsund, Stamsund, Henningsvaer (la Venise des Lofoten) pour embouquer enfin le Raftsund où se niche le Trollfjord, le plus étonnant des fjords escarpés des Lofoten, avant de poursuivre vers le Nord et les Vesteralen.

De tous les ports ou petits mouillages, partent de nombreux sentiers de randonnée, jamais très difficiles, mais dans une nature variée et changeante selon la météo et la hauteur du soleil (les cartes de randonnée sont disponibles dans tous les Offices de tourisme). N'oubliez pas vos chaussures de marche!

Il y a, bien sûr, des musées (le musée viking en particulier, Lofotr Viking Museum à Borg), de nombreuses galeries d'art, une forge artistique (Sund), les « Skulpturlandskap » (Paysage de sculptures) et surtout, le fameux soleil de minuit mais il vous faudra avoir une position favorable (en général, la côte Ouest) et... un ciel dégagé.

Quelques jours à Oslo?

Oslo est peut-être la moins typique des trois capitales nordiques (Copenhague, Stockholm et Oslo), bien que son environnement naturel soit unique et magnifique. Si vous disposez d'une journée, allez sur la presqu'île de Bygdoy, à mi-distance entre l'ancien aéroport international de Fornebu et le centre ville, avec quatre musées :

- le Vikingskipshuset (www.khm.ulo.no): l'un des trois musées sur les Vikings et leurs bateaux (les autres sont à Roskilde, à l'Ouest de Copenhague, et à Schleswig, au Sud de la presqu'île du Jutland);
- le Norsk Folke museum où environ 150 maisons traditionnelles régionales (habitat fin XIX^{ème}, début XX^{ème} siècle, complètement disparu) sont exposées en plein air (www.norskfolkemuseum.no);
- le musée polaire où est exposé le Fram : bateau des premières explorations polaires dessiné par le grand architecte Colin Archer;
- le musée Thor Heyerdahl (www.kon.tiki.no) où le Kon Tiki est exposé.

À choisir, concentrez-vous sur les deux premiers.

Avec un ou deux jours de plus, remontez Karl Johans Gate, « la » grande rue piétonne d'Oslo, où sont les magasins, bars et restaurants chics, jusqu'au château royal (Det Kongelige Slott) qui se visite très démocratiquement (billets à prendre à l'avance). La relève de la garde a lieu chaque jour à 13 h 30. Visitez aussi le musée Edvard Munch, célébrissime peintre norvégien.

Pour en savoir plus :

Informations générales et pratiques :

- http://fr.wikipedia.org/wiki/Norvege;
- http://www.visitnorway.com;
- http://www.fram.museum.no; (musée)
- http://www.munch.museum.no; (musée)
- http://www.lofoten.info

Adresse:

Office national du commerce et du tourisme de Norvège / Innovation Norway Paris BP 497

28, rue Bayard 75008 Paris

Tel: 01 53 23 00 50 Fax: 01 53 23 00 59

www.tourist.no